

**GAZETECİLİK BÖLÜMÜ**  
**(2018 Müfredatlı Öğrencilerin Ders Planı)**

<b>1.YIL – 1.DÖNEM (GÜZ DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ117	İletişim Bilimi	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ121	İletişim Tarihi	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ131	Medya ve Tüketim	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ109	Sosyoloji	2-0-3	3	Sınırsız
GAZ135	Temel Gazetecilik I	2-0-4	4	Sınırsız
TRH101	A.I.I.T.-I	2-0-2	2	Sınırsız
TDE101	Türk Dili-I	2-0-2	2	Sınırsız
YBD101	Yabancı Dil	2-0-4	4	Sınırsız
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

<b>1.YIL – 2.DÖNEM (BAHAR DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ122	İletişim Kuramları	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ106	Türkiye'nin Toplumsal Yapısı	3-0-4	4	Sınırsız
GAZ132	Medya Endüstrisi	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ126	Temel Gazetecilik II	2-0-4	4	Sınırsız
GAZ118	Fonetik ve Diksiyon	2-0-4	4	Sınırsız
TRH102	A.I.I.T.-II	2-0-2	2	Sınırsız
TDE102	Türk Dili II	2-0-2	2	Sınırsız
YBD102	Yabancı Dil	2-0-4	4	Sınırsız
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

2.YIL – 3.DÖNEM (GÜZ DÖNEMİ)				
DERS KODU	DERSİN ADI	T-U-K	AKTS	Ders Kotası
GAZ203	Osmanlı Basın Yaşamı	3-0-4	4	Sınırsız
GAZ219	İletişim Sosyolojisi	2-0-3	3	Sınırsız
GAZ209	Medyada Metin Yazarlığı I	2-1-4	4	Sınırsız
GAZ205	Sosyal Bilimlerinde Araştırma Yöntemleri	3-0-4	4	Sınırsız
GAZ231	Türkiye’de Demokrasi ve Medya	2-0-3	3	Sınırsız
GAZ223	Sayfa Tasarımı	2-1-5	5	Sınırsız
GAZ233	Uluslararası İletişim	2-0-4	4	Sınırsız
GAZ227	Medya Okur Yazarlığı	2-0-3	3	Sınırsız
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

2.YIL – 4.DÖNEM (BAHAR DÖNEMİ)				
DERS KODU	DERSİN ADI	T-U-K	AKTS	Ders Kotası
GAZ204	Cumhuriyet Basını	3-0-4	4	Sınırsız
GAZ216	İletişim Sistemleri	2-0-3	3	Sınırsız
GAZ228	Medyada Metin Yazarlığı II	2-1-5	5	Sınırsız
GAZ232	Stratejik İletişim Yönetimi	3-0-5	5	Sınırsız
GAZ230	Basın Fotoğrafçılığı	2-1-4	4	Sınırsız
GAZ 220	Sosyal Psikoloji	2-0-2	2	Sınırsız
GAZ234	Medya Etiği	2-0-4	4	Sınırsız
GAZ226	İletişim Hukuku	2-0-3	3	Sınırsız
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

<b>3.YIL - 5.DÖNEM (GÜZ DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ 305	Gazetecilikte Yapım Süreçleri I	1-1-6	6	Sınırsız
<b>SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>Ders Kotası</b>
GAZ 311	Medya ve Popüler Kültür	2-0-4	4	60
GAZ347	Medya ve Din	2-0-4	4	60
GAZ 313	Hak ve İnsan Odaklı Habercilik	2-0-4	4	60
GAZ 337	İşaret Dili	2-0-4	4	60
GAZ 329	Kişilerarası İletişim	2-0-4	4	60
GAZ 341	Radio ve Televizyon Haberciliği	2-0-4	4	60
GAZ349	Grafik Tasarım	2-1-4	4	60
GAZ351	Kurumsal İletişim	2-0-4	4	60
GAZ353	Dijital Medya ve İnternet Yayıncılığı	2-1-4	4	60
GAZ355	Sağlık İletişimi	2-0-4	4	60
GAZ357	İş Sağlığı ve Güvenliği	2-0-4	4	60
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

<b>3.YIL - 6.DÖNEM (BAHAR DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ 306	Gazetecilikte Yapım Süreçleri II	1-1-6	6	Sınırsız
<b>SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>Ders Kotası</b>
GAZ 316	İnternet Gazeteciliği	2-0-4	4	60
GAZ 322	Röportaj ve Söyleşi Teknikleri	2-0-4	4	60
GAZ 324	Uzmanlaşmış Gazetecilik I	2-0-4	4	60
GAZ 334	Medya ve İdeoloji	2-0-4	4	60
GAZ 336	Medya ve Mizah	2-0-4	4	60
GAZ 326	Siyasal İletişim	2-0-4	4	60
GAZ352	Medya Planlaması	2-0-4	4	60
GAZ350	Kültürlerarası İletişim	2-0-4	4	60
GAZ 344	Web Tasarımı	2-1-4	4	60
GAZ 348	Haber Kameramanlığı	2-0-4	4	60
GAZ354	Mesleki İngilizce I	3-0-5	5	60
GAZ356	Kamuoyu Araştırmaları ve SPSS Analizi	2-0-4	4	60
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

<b>4.YIL - 7.DÖNEM (GÜZ DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ 401	Profesyonel Gazetecilik Araştırmaları-I	2-1-4	4	Sınırsız
GAZ443	Staj	0-0-5	5	Sınırsız
GAZ451	Mesleki İngilizce II	3-0-4	4	Sınırsız
GAZ 455	Kurumsal İletişim Yönetimi	2-0-4	4	Sınırsız
<b>SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>Ders Kotası</b>
GAZ431	Uzmanlaşmış Gazetecilik II	3-0-4	4	60
GAZ449	Görsel Kültür	2-0-5	5	60
GAZ427	Haber Kuramları	2-0-3	3	60
GAZ403	İletişim ve Kamuoyu	2-0-4	4	60
GAZ453	Dijital Kurgu	2-1-5	5	60
GAZ435	Osmanlıca I	3-0-5	5	60
Serbest Seçmeli Dersler				
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

<b>4.YIL - 8.DÖNEM (BAHAR DÖNEMİ)</b>				
<b>DERS KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>T-U-K</b>	<b>AKTS</b>	<b>Ders Kotası</b>
GAZ 402	Profesyonel Gazetecilik Araştırmaları-II	2-1-6	6	Sınırsız
GAZ454	Kurumsal İletişim Uygulamaları	1-1-4	4	Sınırsız
GAZ 456	Toplum Sorunları ve Medya	2-0-4	4	
<b>SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>Ders Kotası</b>
GAZ410	Yerel Medya	2-0-4	4	60
GAZ434	Yurttaş Gazeteciliği	2-0-4	4	60
GAZ438	Göstergebilim ve Görsel Okuryazarlık	2-0-4	4	60
GAZ436	Lobicilik ve Medya	2-0-4	4	60
GAZ446	Medya ve Siyaset	2-0-4	4	60
GAZ442	Osmanlıca II	3-0-5	5	60
GAZ448	Sanat Tarihi	2-0-4	4	60
GAZ450	Gönüllülük Çalışmaları	2-0-5	5	60
Serbest Seçmeli Dersler				
<b>ALINMASI GEREKEN KREDİ</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	

**MEZUNİYET KREDİSİ: 240 AKTS**

Not: 1., 2., 3. ve 4. Sınıfların Güz ve Bahar dönemlerinde, Gazetecilik bölümü programından seçilen derslerle çakışmamak ve toplam AKTS'den sayılmamak kaydıyla Üniversitenin serbest seçmeli derslerinden ders seçilebilecektir.

<b>3. SINIFTA ALINMASI GEREKEN DERS VE AKTS SAYISI</b>	
<b>Güz Dönemi</b>	<b>Bahar Dönemi</b>
1 Zorunlu Ders (Gazetecilikte Yapım Süreçleri I): 6 AKTS	1 Zorunlu Ders (Gazetecilikte Yapım Süreçleri I): 6 AKTS
6 Seçmeli Ders: 24 AKTS	6 Seçmeli Ders: 24 AKTS
<b>TOPLAM: 30 AKTS</b>	<b>TOPLAM: 30 AKTS</b>

<b>4. SINIFTA ALINMASI GEREKEN DERS VE AKTS SAYISI</b>	
<b>Güz Dönemi</b>	<b>Bahar Dönemi</b>
4 Zorunlu Ders: 17 AKTS	3 Zorunlu Ders: 14 AKTS

3 Seçmeli Ders: 13 AKTS	4 Seçmeli Ders: 16 AKTS
<b>TOPLAM: 30 AKTS</b>	<b>TOPLAM: 30 AKTS</b>

## SERBEST SEÇMELİ DERSLER

**NOT:** 1., 2., 3. ve 4. sınıfların güz ve bahar dönemlerinde Gazetecilik Bölümü programından seçilen derslerle çakışmamak ve ilgili dönemde alınması gereken toplam asgari AKTS'den sayılmamak kaydıyla aşağıda yer alan serbest seçmeli derslerden alınabilir.

Sıra No	Dersin Kodu	Dersin Adı	T	U	K	AKTS
1	GSB 101	Türk Klasik Müziği Bilgileri ve Koro	2	0	2	2
2	GSB 103	Türk Halk Müziği Bilgileri ve Koro	2	0	2	2
3	GSB 105	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kanun)	2	0	2	2
4	GSB 107	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ud)	2	0	2	2
5	GSB 109	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Bağlama)	2	0	2	2
6	GSB 111	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Yan Flüt)	2	0	2	2
7	GSB 113	Dans Eğitimi	2	0	2	2
8	GSB 115	Heykel Atölye (Modelaj)	2	0	2	2
9	GSB 117	Seramik Atölye	2	0	2	2
10	GSB 119	Grafik Tasarımı	2	0	2	2
11	GSB 121	Web Grafikleri Ve Web Tasarımı	2	0	2	2
12	GSB 123	3 Boyutlu Animasyon	2	0	2	2
13	GSB 125	3D Studio Max ile 3 Boyutlu Modelleme	2	0	2	2
14	GSB 127	İllüstrasyon	2	0	2	2
15	GSB 129	Tıbbi Resim	2	0	2	2
16	GSB 131	Karakalem Portre	2	0	2	2
17	GSB 133	Dijital Fotoğrafçılık Yöntem ve Uygulamaları	2	0	2	2
18	GSB 135	Photoshop Programı ile Boyama ve Çizim Yöntemleri	2	0	2	2
19	GSB137	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Piyano)	2	0	2	2
20	GSB139	Hüsn-ü Hat	2	0	2	2
21	GSB141	Özgün Baskı Resim Teknikleri-Gravür	2	0	2	2
22	GSB143	Temel Sanat Eğitimi	2	0	2	2
23	GSB145	Sulu Boya Resim Teknikleri	2	0	2	2
24	GSB147	Moda Tasarımı	2	0	2	2
25	GSB149	Temel Grafik Tasarım Uygulamaları	2	0	2	2
26	GSB151	Etkili ve Güzel Konuşma-Diksiyon	2	0	2	2
27	GSB153	Yağlı Boya Resim	2	0	2	2
28	GSB155	Tasavvuf Müziği	2	0	2	2
29	GSB 157	Geleneksel Türk Sanatı ve Estetiği	2	0	2	2
30	GSB 159	Kültür ve Sanat Yorumlamaları	2	0	2	2
31	GSB 161	Dünya Kültür ve Mitolojileri	2	0	2	2

32	GSB 163	Ebru Sanatına giriş	2	0	2	2
33	GSB 165	Sanat ve Çevre	2	0	2	2
34	GSB 167	Sanatın Dili	2	0	2	2
35	GSB 169	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Keman)	2	0	2	2
36	GSB 171	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Gitar)	2	0	2	2
37	GSB 173	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Ney)	2	0	2	2
38	GSB 175	Türk Resim ve Heykel Tarihi	2	0	2	2
39	GSB 177	19. Yüzyıl ve Sonrası Avrupa Sanatı	2	0	2	2
40	GSB 179	Tezhip	2	0	2	2
41	GSB 181	Türk Halk Dansları	2	0	2	2
42	GSB 183	Takı Tasarımı	2	0	2	2
43	GSB 185	Karikatür	2	0	2	2
44	GSB 187	Drama	2	0	2	2
45	GSB 189	Minyatür	2	0	2	2
46	GSB 191	Osmanlı Türkçesi (İmla)	2	0	2	2
47	GSB 193	Osmanlı Türkçesinde Kolay Metinler	2	0	2	2
48	GSB 195	Osmanlı Türkçesinde Arşiv (Edebi Metinler)	2	0	2	2
49	GSB 197	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Şan)	2	0	2	2
50	GSB 199	Popüler Kültür, İletişim ve Sanat	2	0	2	2
51	GSB 201	İletişim	2	0	2	2
52	GBS 203	Video Kurgu (Dijital Kurgu)	2	0	2	2
53	GBS 205	Film Yapım Yönetim	2	0	2	2
54	GBS 207	Senaryo	2	0	2	2
55	GBS 209	Sinemada Ses ve Müzik	2	0	2	2
56	GBS 211	Kısa Film	2	0	2	2
57	GBS 213	Kısa Film Uygulamaları	2	0	2	2
58	GBS 215	Uygulamalı Fotoğrafçılık	2	0	2	2
59	GBS 217	Kamera Aydınlatma ve Görüntü Yönetmenliği	2	0	2	2
60	GBS 219	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Tanbur)	2	0	2	2
61	GBS 221	Tiyatro Eğitimi	2	0	2	2
62	GBS 223	Sanat Terapileri	2	0	2	2
63	GBS 225	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Klasik Kemançe)	2	0	2	2
64	GBS 227	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Kabak Kemane)	2	0	2	2
65	GBS 229	Bireysel Çalgı Öğrenimi (Violonsel)	2	0	2	2
66	GSB 231	Çini Sanatı	2	0	2	2
67	GSB 233	Geleneksel Türk Desenleri	2	0	2	2
68	GSB 235	Geleneksel Kağıt Boyama Teknikleri ve Murakka	2	0	2	2

69	GSB 237	Yoga ve Yaratıcı Beden	2	0	2	2
70	GSB 239	Geleneksel Kağıt Süsleme Sanatları	2	0	2	2
71	GSB 241	Türk Süsleme Motifleri	2	0	2	2
72	GSB 243	Sinema Dramaturjisi	2	0	2	2
73	GSB 245	Belgesel Sinema	2	0	2	2
74	GSB 247	Temel Fotoğrafçılık	2	0	2	2
75	GSB 249	Uygulamalı Serigrafi Baskı	2	0	2	2
76	GSB 251	Gönüllülük Çalışmaları	2	0	2	2
77	GSB 253	Türk Mitolojisi	2	0	2	2
78	GSB 255	Anadolu Motiflerinin Heykelde uygulamaları	2	0	2	2
79	GSB 257	Dünya Heykel Tarihi	2	0	2	2
80	GSB 259	Anadolu Kültür ve Medeniyetinin Sanata Yansımaları	2	0	2	2
81	GSB 261	Anadolu Motiflerinin Çinide Uygulamaları	2	0	2	2
82	GSB 263	Türk Sanatları İkonografisi ve Çözümlenmeleri	2	0	2	2
83	GSB 265	Çağdaş Türk Sanatı	2	0	2	2
84	GSB 267	Anadolu Motiflerinin Resimde Uygulamaları	2	0	2	2
85	GSB 269	Türk Çini Sanatı Tarihi ve Uygulamaları	2	0	2	2
86	GSB 271	Dünya Sanat Tarihi	2	0	2	2
87	GSB 273	Anadolu Motiflerinin Mozaikte Uygulamaları	2	0	2	2
88	GSB 275	Sanat ve Estetik	2	0	2	2
89	GSB 277	Geleneksel Türk Sanatında Anlam ve Sembol	2	0	2	2
90	GSB 279	Mitoloji ve İkonografi	2	0	2	2
91	GSB 281	Anadolu Motiflerinin Tekstilde Uygulamaları	2	0	2	2

## AÇIKLAMALAR

- GSB koduyla açılan bu dersler isteğe bağlı iki kredilik seçimlik dersler olup, öğrencilerin ilgi alanlarına yönelik hizmet amacı taşır, değerlendirmeler 100'lük not sisteminde harf notuyla verilir.
- GSB koduyla açılan dersler her yarıyıl açılarak aynı ders içeriği uygulanır, her dersin işleniş biçimine yönelik sınıf mevcudu ile ilgili öğrenci kotası bölüm başkanlığınca tespit edilerek belirlenir.
- Bireysel Çalgı Öğrenimi dersleri birebir işlenmesi gereken dersler grubunda olup, öğrenci sayısınca öğretim elemanı görevlendirilir.
- Türk Klasik Müziği Bilgileri ve Koro, Türk Halk Müziği Bilgileri ve Koro dersi repertuara dayalı bir ders olup dönem sonlarında konser verileceğinden eşlik sazlarla işlenir, derse birden fazla öğretim elemanı görevlendirilir.
- E.Ü. Rektörlük Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı üzerinden açılan bu dersler üniversitemizde eğitim gören öğrencilerin kolay tercih yapabilmeleri düşünülerek saat 17:00 dan sonra işlenir. Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümlerinin derslik ve atölyeleri kullanılacaktır. Bireysel Çalgı Öğrenimi dersleri birebir işlenen dersler grubunda olduğundan ders yerleşimi öğretim elemanı ve öğrencinin uygun olduğu 08:00-19:00 saatleri arasındaki uygun alanlara yerleştirilir.