

2025 MÜFREDATI İLETİŞİM FAKÜLTESİ / RADYO,TELEVİZYON VE SİNEMA EĞİTİM PLANI

SINIF: 1	DÖNEM: GÜZ	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS 123	TEMEL SES VE GÖRÜNTÜ TEKNİKLERİ	2025	2	1	4	4	Z		
RTS101	İLETİŞİM BİLİMİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS109	SOSYOLOJİ	2025	2	0	5	5	Z		
RTS113	ESTETİK VE SANAT	2025	2	0	4	4	Z		
RTS119	RADYO TV'YE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS121	TEMEL BİLGİSAYAR	2025	1	1	5	5	Z		
STDE101	TÜRK DİLİ I	2025	2	0	2	2	Z		
STRH101	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	2025	2	0	2	2	Z		
SYBD101	YABANCI DİL I	2025	2	0	2	2	Z		
KREDİ TOPLAMI					30	/	30		30
SINIF: 1	DÖNEM: BAHAR	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS 130	KÜLTÜR TARİHİ	2025	2	0	4	4	Z		
RTS 132	TÜRK SİNEMA TARİHİ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS 134	KARİYER PLANLAMA	2025	1	0	2	2	Z		
RTS102	İLETİŞİM TARİHİ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS110	SOSYAL PSİKOLOJİ	2025	2	0	4	4	Z		
RTS120	SİNEMAYA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS128	GRAFİK TASARIM	2025	3	0	5	5	Z		
STDE102	TÜRK DİLİ II	2025	2	0	2	2	Z		
STRH102	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	2025	2	0	2	2	Z		
SYBD102	YABANCI DİL II	2025	2	0	2	2	Z		
KREDİ TOPLAMI					30	/	60		60
SINIF: 2	DÖNEM: GÜZ	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS 235	GÖRÜNTÜ YÖNETMENLİĞİ	2025	2	1	4	4	Z		
RTS 239	RTS'DE YAPIM SÜREÇLERİ I	2025	1	1	3	3	Z		
RTS 245	RADYO YAYINCILIĞI	2025	3	0	4	4	Z		
RTS 247	İLETİŞİM SOSYOLOJİSİ	2025	2	0	4	4	Z		
RTS223	TÜRKİYENİN SOSYO-KÜLTÜREL YAPISI	2025	2	0	5	5	Z		
RTS225	KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI	2025	3	0	3	3	Z		
RTS231	RÖPORTAJ VE SÖYLEŞİ TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	Z		
RTS237	DÜNYA SİNEMA TARİHİ	2025	3	0	4	4	Z		
KREDİ TOPLAMI					30	/	90		90
SINIF: 2	DÖNEM: BAHAR	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS 214	METİN YAZARLIĞI	2025	3	0	5	5	Z		
RTS220	İLETİŞİM HUKUKU	2025	2	0	3	3	Z		
RTS230	TÜRKİYE'DE MEDYA POLİTİKALARI	2025	2	0	3	3	Z		
RTS232	TV YAYINCILIĞI	2025	3	0	4	4	Z		
RTS234	GÖRSEL DÜZENLEME VE YAPI	2025	3	0	4	4	Z		
RTS236	HABERCİLİĞİN TEMEL KAVRAMLARI	2025	3	0	3	3	Z		
RTS240	RTS'DE YAPIM SÜREÇLERİ II	2025	1	1	3	3	Z		
RTS242	SİYASAL DÜŞÜNCELER TARİHİ	2025	2	0	5	5	Z		
KREDİ TOPLAMI					30	/	120		120
SINIF: 3	DÖNEM: GÜZ	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS 387	İLERİ İNGİLİZCE I	2025	2	0	5	5	Z		

RTS345	KURGU UYGULAMALARI I	2025	2	1	6	6	Z	
SEÇ 301	SEÇMELİ DERSLER GÜZ PAKETİ	2025	2	0	4	4	S	16
RST301	FİLM KURAMLARI	2025	2	0	4	4	S	
RTS 373	FİLM YAPIM YÖNETİM I	2025	2	1	4	4	S	
RTS 375	POST PRODÜKSİYON	2025	2	1	4	4	S	
RTS325	SİNEMA DRAMATURJİSİ	2025	2	0	4	4	S	
RTS327	KİTLE İLETİŞİMİNDE ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR	2025	2	0	4	4	S	
RTS329	TV PROGRAMCILIĞI UYGULAMALARI	2025	2	1	4	4	S	
RTS331	ÇAĞDAŞ TÜRK SİNEMASI	2025	2	0	4	4	S	
RTS335	ÇAĞDAŞ SİNEMA AKIMLARI	2025	2	0	4	4	S	
RTS337	GÜZEL VE ETKİLİ KONUŞMA	2025	2	0	4	4	S	
RTS339	BELGESEL SİNEMA I	2025	2	1	4	4	S	
RTS341	GÖRÜNTÜ ESTETİĞİ	2025	2	1	4	4	S	
RTS347	SİNEMADA SES VE MÜZİK	2025	2	0	4	4	S	
RTS361	TV HABERCİLİĞİ	2025	3	0	4	4	S	
RTS363	REKLAMA GİRİŞ	2025	2	0	4	4	S	
RTS365	DEZAVANTAJLI GRUPLAR VE MEDYA	2025	2	0	4	4	S	
RTS371	DİJİTAL YAYINCILIK VE LİSANSLAMA	2025	2	0	4	4	S	
RTS389	HABER KAMERAMANLIĞI	2025	1	1	4	4	S	
RTS391	SİNEMA TV' DE OYUNCU YÖNETİMİ	2025	1	1	4	4	S	
RTS393	PROJE YAZMA VE YÖNETME I	2025	1	1	4	4	S	
RTS395	YAPAY ZEKA	2025	2	0	4	4	S	
SEÇ301-1	ÜNİVERSİTE ALANDIŞI SEÇMELİ DERSLER	2025	2	0	3	3	S	3
A-ISL 207	PAZARLAMA İLKELERİ	2025	3	0	3	3	S	
A-ISL 307	İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ	2025	3	0	3	3	S	
A-ISL 425	GİRİŞİMCİLİK	2025	3	0	3	3	S	
AÖP 001	YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE AKADEMİK YAZMA	2025	2	0	3	3	S	
AST 151	POPÜLER ASTRONOMİ	2025	2	0	3	3	S	
AST 461	GÖKYÜZÜ GÖZLEMLERİ	2025	0	2	3	3	S	
AST 463	UZAY AJANSLARI VE MİSYONLARI	2025	2	0	3	3	S	
ATA 101	CUMHURİYET TARİHİ	2025	2	0	3	3	S	
BES 102	DÜNYA MUTFAKLARI	2025	2	0	3	3	S	
B-İKT101	İKTİSADA GİRİŞ I	2025	3	0	3	3	S	
B-İKT319	KAMU MALİYESİ	2025	3	0	3	3	S	
B-İKT413	ÇEVRE EKONOMİSİ	2025	3	0	3	3	S	
BIY 419	BALIK BİLİMİ	2025	2	0	3	3	S	
BIY 421	RADYOBİYOLOJİ	2025	2	0	3	3	S	
BIY 463	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR I	2025	2	0	3	3	S	
BIY 467	DENİZ BİYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S	
B-MLY417	TÜRK VERGİ SİSTEMİ	2025	3	0	3	3	S	
B-SRV107	SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ	2025	3	0	3	3	S	
FBÖ 001	SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA VE YAŞAM	2025	2	0	3	3	S	
FEL 101	MİTOLOJİ, DİN VE FELSEFE I	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 227	MEDYA OKUR YAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 311	MEDYA VE POPÜLER KÜLTÜR	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 455	KURUMSAL İLETİŞİM YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 459	İKLİM GAZETECİLİĞİ	2025	2	0	3	3	S	
GK 001	BAĞIMLILIK VE BAĞIMLILIKLA MÜCADELE	2025	2	0	3	3	S	
GK 003	BİLİM TARİHİ VE FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 100	BİREYSEL ÇALGI DERSLERİ	2025	2	0	3	3	S	1
GSB 101	TÜRK KLASİK MÜZİĞİ BİLGİLERİ VE KORO	2025	2	0	3	3	S	
GSB 103	TÜRK HALK MÜZİĞİ BİLGİLERİ VE KORO	2025	2	0	3	3	S	
GSB 113	DANS EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 115	HEYKEL ATÖLYE (MODELAJ)	2025	2	0	3	3	S	

GSB 117	SERAMİK ATÖLYE	2025	2	0	3	3	S
GSB 119	GRAFİK TASARIM	2025	2	0	3	3	S
GSB 121	WEB GRAFİKLERİ VE WEB TASARIMI	2025	2	0	3	3	S
GSB 123	3 BOYUTLU ANİMASYON	2025	2	0	3	3	S
GSB 125	3 D STUDIO MAX İLE 3 BOYUTLU MODELLEME	2025	2	0	3	3	S
GSB 127	İLLÜSTRASYON	2025	2	0	3	3	S
GSB 129	TIBBİ RESİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 131	KARAKALEM PORTRİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 133	DİJİTAL FOTOĞRAFÇILIK YÖNTEM VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 135	PHOTOSHOP PROGRAMI İLE BOYAMA VE ÇİZİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 139	HÜSN-Ü HAT	2025	2	0	3	3	S
GSB 141	ÖZGÜN BASKI RESİM TEKNİKLERİ - GRAVÜR	2025	2	0	3	3	S
GSB 143	TEMEL SANAT EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 145	SULU BOYA RESİM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 147	MODA TASARIMI	2025	2	0	3	3	S
GSB 149	TEMEL GRAFİK TASARIM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 151	ETKİLİ VE GÜZEL KONUŞMA-DİKSİYON	2025	2	0	3	3	S
GSB 153	YAĞLI BOYA RESİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 155	TASAVVUF MÜZİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 157	GELENEKSEL TÜRK SANATI VE ESTETİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 159	KÜLTÜR VE SANAT YORUMLAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 161	DÜNYA KÜLTÜR VE MİTOLOJİLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 163	EBRU SANATINA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
GSB 165	SANAT VE ÇEVRE	2025	2	0	3	3	S
GSB 167	SANATIN DİLİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 175	TÜRK RESİM VE HEYKEL TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 177	19. YÜZYIL VE SONRASI AVRUPA SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 179	TEZHİP	2025	2	0	3	3	S
GSB 181	TÜRK HALK DANSLARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 183	TAKİ TASARIMI	2025	2	0	3	3	S
GSB 185	KARİKATÜR	2025	2	0	3	3	S
GSB 187	DRAMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 189	MİNYATÜR	2025	2	0	3	3	S
GSB 191	OSMANLI TÜRKÇESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 193	OSMANLI TÜRKÇESİNDE KOLAY METİNLER	2025	2	0	3	3	S
GSB 195	OSMANLI TÜRKÇESİNDE ARŞİV (EDEBİ METİNLER)	2025	2	0	3	3	S
GSB 199	POPÜLER KÜLTÜR, İLETİŞİM VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
GSB 201	İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 203	VİDEO KURGU (DİJİTAL KURGU)	2025	2	0	3	3	S
GSB 205	FİLM YAPIM YÖNETİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 207	SENARYO	2025	2	0	3	3	S
GSB 209	SİNEMADA SES VE MÜZİK	2025	2	0	3	3	S
GSB 211	KISA FİLM	2025	2	0	3	3	S
GSB 213	KISA FİLM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 215	UYGULAMALI FOTOĞRAFÇILIK	2025	2	0	3	3	S
GSB 217	GÖRÜNTÜ YÖNETMENLİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 221	TIYATRO EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 223	SANAT TERAPİLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 231	ÇİNİ SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 233	GELENEKSEL TÜRK DESENLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 235	GELENEKSEL KAĞIT BOYAMA TEKNİKLERİ VE MURAKKA	2025	2	0	3	3	S
GSB 237	YOGA VE YARATICI BEDEN	2025	2	0	3	3	S
GSB 239	GELENEKSEL KAĞIT SÜSLEME SANATLARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 241	TÜRK SÜSLEME MOTİFLERİ	2025	2	0	3	3	S

GSB 243	SİNEMA DRAMATURJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 245	BELGESEL SİNEMA KÜLTÜRÜ	2025	2	0	3	3	S
GSB 247	TEMEL FOTOĞRAFCILIK	2025	2	0	3	3	S
GSB 249	UYGULAMALI SERİGRAFİ BASKI	2025	2	0	3	3	S
GSB 251	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 253	TÜRK MİTOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 255	ANADOLU MOTİFLERİNİN HEYKELDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 257	DÜNYA HEYKEL TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 259	ANADOLU KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN SANATA	2025	2	0	3	3	S
GSB 261	ANADOLU MOTİFLERİNİN ÇİNİDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 263	TÜRK SANATLARI İKONAGRAFİSİ VE ÇÖZÜMLEMELERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 265	ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 267	ANADOLU MOTİFLERİNİN RESİMDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 269	TÜRK ÇİNİ SANATI TARİHİ VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 271	DÜNYA SANAT TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 273	ANADOLU MOTİFLERİNİN MOZAIKTE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 275	SANAT VE ESTETİK	2025	2	0	3	3	S
GSB 277	GELENEKSEL TÜRK SANATINDA ANLAM VE SEMBOL	2025	2	0	3	3	S
GSB 279	MİTOLOJİ VE İKONOGRAFİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 281	ANADOLU MOTİFLERİNİN TEKSTİLDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 283	HIZLI OKUMA VE ANLAMA EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 285	KARİYER PLANLAMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 287	GÖSTERGEBİLİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 289	SİNEMA TV ÇALIŞMALARI VE KRİMİNOLOJİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 291	YENİ MEDYA	2025	2	0	3	3	S
GSB 293	TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 295	İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 297	VİTRAY UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 299	CAM ALTI BOYAMA UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 301	CAM MOZAIK UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 303	KİŞİLİK GELİŞİM EVRELERİ VE TERAPİ YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 305	MİMARİ TAŞ OYMACILIĞI	2025	2	0	3	3	S
GSB 307	SENARYO YAZIMI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 309	MİTOLOJİ VE SİNEMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 311	DEKORATİF SEPET ÖRÜCÜLÜĞÜ	2025	2	0	3	3	S
GSB 313	MEDYA OKURYAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S
GSB 315	İLETİŞİM SOSYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 317	SANAT FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 319	KÜLTÜR TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 321	ÇAĞDAŞ SANAT ESERLERİ YORUMU	2025	2	0	3	3	S
GSB 323	SEDEF KAKMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 327	ESTETİK VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
GSB 329	DİJİTAL YÖNETİM VE YAPAY ZEKÂ	2025	2	0	3	3	S
GSB 331	MİNYATÜR ESTETİĞİ ATÖLYESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 333	MİNYATÜRDE DESEN VE MOTİF	2025	2	0	3	3	S
GSB 337	ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 231	KİŞİLERARASI İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
HİT 233	İLETİŞİM TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 345	REKLAM VE ETİK	2025	2	0	3	3	S
HİT 457	SİYASAL İLETİŞİM KAMPANYALARI	2025	2	0	3	3	S
İLK 204	İLK YARDIM	2025	2	0	3	3	S
KİMS 233	ÇEVRE KORUMA	2025	2	0	3	3	S
KİMS 253	KİMYA VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
KİMS 255	KİMYA VE ENERJİ	2025	2	0	3	3	S

KİMS 267	KİMYA FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S
MAT 225	MATRİS CEBİRİ I	2025	2	0	3	3	S
MAT 305	MATEMATİK TARİHİ I	2025	2	0	3	3	S
MİMS45	ESTETİK	2025	2	0	3	3	S
MÜH 001	YAPAY ZEKA OKURYAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S
MÜZ489	MEŞK UYGULAMALARI I	2025	2	0	3	3	S
RST 231	RÖPORTAJ VE SÖYLEŞİ TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
RST 453	DİJİTAL OKURYAZARLIK	2025	2	0	3	3	S
RTS 405	POPÜLER KÜLTÜR VE İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
SEC128	TIPTA BİTKİLER	2025	2	0	3	3	S
SEÇ 114	KİŞİSEL GELİŞİM VE KARIYER PLANLAMASI	2025	2	0	3	3	S
SEÇ 331	ÇEVRESEL TOKSİKOLOJİ	2025	2	0	3	3	S
SFA303	ISI VE TERMODİNAMİK	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 301	MADDENİN YAPISI VE ÖZELLİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 305	RADYASYON VE SAĞLIK FİZİĞİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 307	FİZİKTE BİLGİSAYAR UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 309	MESLEKİ İNGİLİZCE I	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 343	HİDROJEN TEKNOLOJİLERİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 401	X-IŞINLARI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 403	YARIİLETKEN FİZİĞİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 405	OPTOELEKTRONİĞE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 407	PARÇACIK FİZİĞİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 411	BİLİM TARİHİ I	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 413	FİZİK VE EKONOMİ	2025	2	0	3	3	S
TAR 101	YAKIN DÖNEMDE TÜRKLER VE İNGİLİZLER I	2025	2	0	3	3	S
TUR213.3	TURİZM POLİTİKASI VE PLANLAMASI	2025	2	0	3	3	S
TUR213.4	DESTİNASYON YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
UZM S32	MÜHENDİSLİK ETİĞİ	2025	3	0	3	3	S
UZM S41	UZAY HUKUKU	2025	3	0	3	3	S
VET 001	HAYVAN HAKLARI	2025	2	0	3	3	S
VET 003	LABORATUVAR HAYVANLARI BİYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
VET 005	PROBİYOTİKLER VE SAĞLIK ÜZERİNE ETKİLERİ	2025	2	0	3	3	S
VET 007	KEDİ KÖPEK YETİŞTİRİCİLİĞİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBB-455	BAHÇE BİTKİLERİNDE İYİ TARIM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
ZFBSM01	SU KAYNAKLARININ YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBTM 423	BİTKİ KORUMADA AKILLI TARIM TEKNOLOJİLERİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBTM421	PESTİSİTLERİN ÇEVREYE OLUMSUZ ETKİLERİ I	2025	2	0	3	3	S
ZFTAB401	ETKİLİ SUNUM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
ZFTBT124	BİYOÇEŞİTLİLİK VE KORUMA	2025	2	0	3	3	S
ZFTO401	TOPRAK YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
ZT447	İŞ YERİNDE SOSYAL İLİŞKİLER	2025	2	0	3	3	S
ZT449	YAŞAM BİLİMLERİNDE SUNUM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
AÖP 002	YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE SUNUM BECERİLERİ	2025	2	0	3	3	S
AST 460	UZAY ARAŞTIRMALARI	2025	2	0	3	3	S
AST 462	ASTRONOMİDE SEÇME KONULAR	2025	2	0	3	3	S
AST 464	ARKEOASTRONOMİ	2025	2	0	3	3	S
ATA 102	MODERN TÜRK TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
BİY 452	HAYVAN DAVRANIŞI	2025	2	0	3	3	S
BİY 464	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR II	2025	2	0	3	3	S
FEL 102	MİTOLOJİ, DİN VE FELSEFE II	2025	2	0	3	3	S
GAZ 118	FONETİK VE DİKSİYON	2025	2	0	3	3	S
GAZ 438	GÖSTERGEBİLİM VE GÖRSEL OKURYAZARLIK	2025	2	0	3	3	S
GK 004	BİLİM VE ARAŞTIRMA ETİĞİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 222	MARKA İLETİŞİMİ VE YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S

KİMS 204	KİMYA TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
KİMS 254	GÜNLÜK HAYATTA KİMYA	2025	2	0	3	3	S
MAT 226	MATRİS CEBİRİ II	2025	2	0	3	3	S
MAT 306	MATEMATİK TARİHİ II	2025	2	0	3	3	S
MİMS46	KÜLTÜR TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
MÜZ490	MEŞK UYGULAMALARI II	2025	2	0	3	3	S
REH311.4	ANİMASYON VE ANADOLU HALK KÜLTÜRÜ	2025	2	0	3	3	S
REH311.5	BİREYLERARASI İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
RPD 001	YAKIN İLİŞKİLER PSİKOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
RST 120	SİNEMAYA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 304	AKIŞKANLAR MEKANİĞİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 306	OPTİK	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 308	YENİLENEBİLİR ENERJİ KAYNAKLARI	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 312	ALGILAMA VE ÖLÇME YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 402	SÜPER İLETKENLİĞE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 412	BİLİM TARİHİ II	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 414	BİLİM VE TEKNOLOJİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 418	KUANTUM NANOYAPILARA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ401	X-IŞINLARI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
SÖP 012	TÜRK KÜLTÜRÜNDE ÇOCUK VE EĞİTİM	2025	2	0	3	3	S
TAR 102	YAKIN DÖNEMDE TÜRKLER VE İNGİLİZLER II	2025	2	0	3	3	S
UZM S34	UZAYDA İNSAN SAĞLIĞI	2025	3	0	3	3	S
UZM S43	PROJE YÖNETİMİ	2025	3	0	3	3	S
VET 002	GENETİK ANALİZ YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S
VET 004	BAKTERİLER VE GÜNCEL ANTİBOYOTİK DİRENCİ	2025	2	0	3	3	S
VET 006	KÖPEK VE KEDİ BESLEME	2025	2	0	3	3	S
ZFBB 410	TOPRAKSIZ KÜLTÜR	2025	2	0	3	3	S
ZFBTM 422	PESTİSİTLERİN ÇEVREYE OLUMSUZ ETKİLERİ II	2025	2	0	3	3	S
ZFTAB 402	GİRİŞİMCİLİK	2025	2	0	3	3	S
ZFTB 402	TARIMDA YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR	2025	2	0	3	3	S
ZFTO 402	HİDROFONİK SİSTEMLER	2025	2	0	3	3	S

KREDİ TOPLAMI 30 / 150 138

SINIF: 3 DÖNEM: BAHAR		Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı						
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op. PSDS PSKM
RTS 377	İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	2025	2	0	5	5	Z	
RTS352	KURGU UYGULAMALARI II	2025	2	1	6	6	Z	
SEÇ 302	SEÇMELİ DERSLER BAHAR DÖNEMİ	2025	3	0	4	4	S	16
RTS 374	PROJE YAZMA VE YÖNETME II	2025	1	1	4	4	S	
RTS 376	DİJİTAL İÇERİK ÜRETİMİ	2025	2	0	4	4	S	
RTS 378	MİTOLOJİ VE SANAT	2025	2	0	4	4	S	
RTS 380	SÖZLÜ TARİH	2025	2	0	4	4	S	
RTS308	FİLM YAPIM YÖNETİM II	2025	2	1	4	4	S	
RTS326	BELGESEL SİNEMA II	2025	2	1	4	4	S	
RTS328	FİLM ELEŞTİRİ VE ANALİZ	2025	3	0	4	4	S	
RTS332	SENARYO YAZIMI VE UYGULAMALARI	2025	1	2	4	4	S	
RTS333	RADYODA PROGRAM YAPIMI	2025	2	0	4	4	S	
RTS334	GÖSTERGEBİLİM	2025	2	0	4	4	S	
RTS336	ÇAĞDAŞ SANAT AKIMLARI	2025	2	0	4	4	S	
RTS346	TELEVİZYON SİKERLİĞİ	2025	3	0	4	4	S	
RTS348	KISA FİLM	2025	1	1	4	4	S	
RTS350	VİDEO-KLİP VE REKLAM ESTETİĞİ	2025	1	1	4	4	S	
RTS354	STÜDYO TEKNİĞİ VE DONANIMI	2025	1	1	4	4	S	
RTS356	TV REKLAMCILIĞI	2025	2	1	4	4	S	
RTS362	SİYASAL DÜŞÜNCE VE SİNEMA	2025	2	0	4	4	S	

RTS368	TÜRKİYE'NİN EKONOMİK YAPISI	2025	2	0	4	4	S	
RTS370	MEDYA SÖYLEMİ VE TEMSİL	2025	2	0	4	4	S	
RTS372	UYGULAMALI FOTOĞRAFÇILIK	2025	1	1	4	4	S	
RTS382	İLERİ İNGİLİZCE II	2025	2	0	4	4	S	
RTS384	GÖRSEL-İŞİTSEL ÜRETKEN YAPAY ZEKA	2025	1	1	4	4	S	
RTS386	GRAFİK ANİMASYON	2025	2	1	4	4	S	
SEÇ302-2	ÜNİVERSİTE ALANDIŞI SEÇMELİ DERSLER	2025	2	0	3	3	S	3
A-ISL 207	PAZARLAMA İLKELERİ	2025	3	0	3	3	S	
A-ISL 307	İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ	2025	3	0	3	3	S	
A-ISL 425	GİRİŞİMCİLİK	2025	3	0	3	3	S	
AOÖ 001	YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE AKADEMİK YAZMA	2025	2	0	3	3	S	
AST 151	POPÜLER ASTRONOMİ	2025	2	0	3	3	S	
AST 461	GÖKYÜZÜ GÖZLEMLERİ	2025	0	2	3	3	S	
AST 463	UZAY AJANSLARI VE MİSYONLARI	2025	2	0	3	3	S	
ATA 101	CUMHURİYET TARİHİ	2025	2	0	3	3	S	
BES 102	DÜNYA MUTFAKLARI	2025	2	0	3	3	S	
B-İKT101	İKTİSADA GİRİŞ I	2025	3	0	3	3	S	
B-İKT319	KAMU MALİYESİ	2025	3	0	3	3	S	
B-İKT413	ÇEVRE EKONOMİSİ	2025	3	0	3	3	S	
BİY 419	BALIK BİLİMİ	2025	2	0	3	3	S	
BİY 421	RADYOBİYOLOJİ	2025	2	0	3	3	S	
BİY 463	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR I	2025	2	0	3	3	S	
BİY 467	DENİZ BİYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S	
B-MLY417	TÜRK VERGİ SİSTEMİ	2025	3	0	3	3	S	
B-SRV107	SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ	2025	3	0	3	3	S	
FBÖ 001	SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA VE YAŞAM	2025	2	0	3	3	S	
FEL 101	MİTOLOJİ, DİN VE FELSEFE I	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 227	MEDYA OKUR YAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 311	MEDYA VE POPÜLER KÜLTÜR	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 455	KURUMSAL İLETİŞİM YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S	
GAZ 459	İKLİM GAZETECİLİĞİ	2025	2	0	3	3	S	
GK 001	BAĞIMLILIK VE BAĞIMLILIKLA MÜCADELE	2025	2	0	3	3	S	
GK 003	BİLİM TARİHİ VE FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 100	BİREYSEL ÇALGI DERSLERİ	2025	2	0	3	3	S	1
GSB 101	TÜRK KLASİK MÜZİĞİ BİLGİLERİ VE KORO	2025	2	0	3	3	S	
GSB 103	TÜRK HALK MÜZİĞİ BİLGİLERİ VE KORO	2025	2	0	3	3	S	
GSB 113	DANS EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 115	HEYKEL ATÖLYE (MODELAJ)	2025	2	0	3	3	S	
GSB 117	SERAMİK ATÖLYE	2025	2	0	3	3	S	
GSB 119	GRAFİK TASARIM	2025	2	0	3	3	S	
GSB 121	WEB GRAFİKLERİ VE WEB TASARIMI	2025	2	0	3	3	S	
GSB 123	3 BOYUTLU ANİMASYON	2025	2	0	3	3	S	
GSB 125	3 D STUDIO MAX İLE 3 BOYUTLU MODELLEME	2025	2	0	3	3	S	
GSB 127	İLLÜSTRASYON	2025	2	0	3	3	S	
GSB 129	TIBBİ RESİM	2025	2	0	3	3	S	
GSB 131	KARAKALEM PORTRÉ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 133	DİJİTAL FOTOĞRAFÇILIK YÖNTEM VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S	
GSB 135	PHOTOSHOP PROGRAMI İLE BOYAMA VE ÇİZİM	2025	2	0	3	3	S	
GSB 139	HÜSN-Ü HAT	2025	2	0	3	3	S	
GSB 141	ÖZGÜN BASKI RESİM TEKNİKLERİ - GRAVÜR	2025	2	0	3	3	S	
GSB 143	TEMEL SANAT EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 145	SULU BOYA RESİM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S	
GSB 147	MODA TASARIMI	2025	2	0	3	3	S	
GSB 149	TEMEL GRAFİK TASARIM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S	

GSB 151	ETKİLİ VE GÜZEL KONUŞMA-DİKSİYON	2025	2	0	3	3	S
GSB 153	YAĞLI BOYA RESİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 155	TASAVVUF MÜZİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 157	GELENEKSEL TÜRK SANATI VE ESTETİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 159	KÜLTÜR VE SANAT YORUMLAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 161	DÜNYA KÜLTÜR VE MİTOLOJİLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 163	EBRU SANATINA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
GSB 165	SANAT VE ÇEVRE	2025	2	0	3	3	S
GSB 167	SANATIN DİLİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 175	TÜRK RESİM VE HEYKEL TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 177	19. YÜZYIL VE SONRASI AVRUPA SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 179	TEZHİP	2025	2	0	3	3	S
GSB 181	TÜRK HALK DANSLARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 183	TAKİ TASARIMI	2025	2	0	3	3	S
GSB 185	KARİKATÜR	2025	2	0	3	3	S
GSB 187	DRAMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 189	MİNYATÜR	2025	2	0	3	3	S
GSB 191	OSMANLI TÜRKÇESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 193	OSMANLI TÜRKÇESİNDE KOLAY METİNLER	2025	2	0	3	3	S
GSB 195	OSMANLI TÜRKÇESİNDE ARŞİV (EDEBİ METİNLER)	2025	2	0	3	3	S
GSB 199	POPÜLER KÜLTÜR, İLETİŞİM VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
GSB 201	İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 203	VİDEO KURGU (DİJİTAL KURGU)	2025	2	0	3	3	S
GSB 205	FİLM YAPIM YÖNETİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 207	SENARYO	2025	2	0	3	3	S
GSB 209	SİNEMADA SES VE MÜZİK	2025	2	0	3	3	S
GSB 211	KISA FİLM	2025	2	0	3	3	S
GSB 213	KISA FİLM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 215	UYGULAMALI FOTOĞRAFÇILIK	2025	2	0	3	3	S
GSB 217	GÖRÜNTÜ YÖNETMENLİĞİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 221	TİYATRO EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 223	SANAT TERAPİLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 231	ÇİNİ SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 233	GELENEKSEL TÜRK DESENLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 235	GELENEKSEL KAĞIT BOYAMA TEKNİKLERİ VE MURAKKA	2025	2	0	3	3	S
GSB 237	YOGA VE YARATICI BEDEN	2025	2	0	3	3	S
GSB 239	GELENEKSEL KAĞIT SÜSLEME SANATLARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 241	TÜRK SÜSLEME MOTİFLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 243	SİNEMA DRAMATURJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 245	BELGESEL SİNEMA KÜLTÜRÜ	2025	2	0	3	3	S
GSB 247	TEMEL FOTOĞRAFÇILIK	2025	2	0	3	3	S
GSB 249	UYGULAMALI SERİGRAFİ BASKI	2025	2	0	3	3	S
GSB 251	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 253	TÜRK MİTOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 255	ANADOLU MOTİFLERİNİN HEYKELDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 257	DÜNYA HEYKEL TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 259	ANADOLU KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN SANATA	2025	2	0	3	3	S
GSB 261	ANADOLU MOTİFLERİNİN ÇİNİDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 263	TÜRK SANATLARI İKONAGRAFİSİ VE ÇÖZÜMLEMELERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 265	ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 267	ANADOLU MOTİFLERİNİN RESİMDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 269	TÜRK ÇİNİ SANATI TARİHİ VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 271	DÜNYA SANAT TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 273	ANADOLU MOTİFLERİNİN MOZAIKTE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S

GSB 275	SANAT VE ESTETİK	2025	2	0	3	3	S
GSB 277	GELENEKSEL TÜRK SANATINDA ANLAM VE SEMBOL	2025	2	0	3	3	S
GSB 279	MİTOLOJİ VE İKONOGRAFİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 281	ANADOLU MOTİFLERİNİN TEKSTİLDE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 283	HIZLI OKUMA VE ANLAMA EĞİTİMİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 285	KARİYER PLANLAMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 287	GÖSTERGEBİLİM	2025	2	0	3	3	S
GSB 289	SİNEMA TV ÇALIŞMALARI VE KRİMİNOLOJİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 291	YENİ MEDYA	2025	2	0	3	3	S
GSB 293	TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 295	İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATI	2025	2	0	3	3	S
GSB 297	VİTRAY UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 299	CAM ALTI BOYAMA UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 301	CAM MOZAİK UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 303	KİŞİLİK GELİŞİM EVRELERİ VE TERAPİ YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 305	MİMARİ TAŞ OYMACILIĞI	2025	2	0	3	3	S
GSB 307	SENARYO YAZIMI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
GSB 309	MİTOLOJİ VE SİNEMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 311	DEKORATİF SEPET ÖRÜCÜLÜĞÜ	2025	2	0	3	3	S
GSB 313	MEDYA OKURYAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S
GSB 315	İLETİŞİM SOSYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 317	SANAT FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 319	KÜLTÜR TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 321	ÇAĞDAŞ SANAT ESERLERİ YORUMU	2025	2	0	3	3	S
GSB 323	SEDEF KAKMA	2025	2	0	3	3	S
GSB 327	ESTETİK VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
GSB 329	DİJİTAL YÖNETİM VE YAPAY ZEKA	2025	2	0	3	3	S
GSB 331	MİNYATÜR ESTETİĞİ ATÖLYESİ	2025	2	0	3	3	S
GSB 333	MİNYATÜRDE DESEN VE MOTİF	2025	2	0	3	3	S
GSB 337	ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 231	KİŞİLERARASI İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
HİT 233	İLETİŞİM TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 345	REKLAM VE ETİK	2025	2	0	3	3	S
HİT 457	SİYASAL İLETİŞİM KAMPANYALARI	2025	2	0	3	3	S
İLK 204	İLK YARDIM	2025	2	0	3	3	S
KİMS 233	ÇEVRE KORUMA	2025	2	0	3	3	S
KİMS 253	KİMYA VE SANAT	2025	2	0	3	3	S
KİMS 255	KİMYA VE ENERJİ	2025	2	0	3	3	S
KİMS 267	KİMYA FELSEFESİ	2025	2	0	3	3	S
MAT 225	MATRİS CEBİRİ I	2025	2	0	3	3	S
MAT 305	MATEMATİK TARİHİ I	2025	2	0	3	3	S
MİMS45	ESTETİK	2025	2	0	3	3	S
MÜH 001	YAPAY ZEKA OKURYAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S
MÜZ489	MEŞK UYGULAMALARI I	2025	2	0	3	3	S
RST 231	RÖPORTAJ VE SÖYLEŞİ TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
RST 453	DİJİTAL OKURYAZARLIK	2025	2	0	3	3	S
RTS 405	POPÜLER KÜLTÜR VE İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
SEC128	TIPTA BİTKİLER	2025	2	0	3	3	S
SEÇ 114	KİŞİSEL GELİŞİM VE KARİYER PLANLAMASI	2025	2	0	3	3	S
SEÇ 331	ÇEVRESEL TOKSİKOLOJİ	2025	2	0	3	3	S
SFA303	ISI VE TERMODİNAMİK	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 301	MADDENİN YAPISI VE ÖZELLİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 305	RADYASYON VE SAĞLIK FİZİĞİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 307	FİZİKTE BİLGİSAYAR UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S

SFİZ 309	MESLEKİ İNGİLİZCE I	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 343	HİDROJEN TEKNOLOJİLERİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 401	X-IŞINLARI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 403	YARIİLETKEN FİZİĞİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 405	OPTOELEKTRONİĞE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 407	PARÇACIK FİZİĞİNE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 411	BİLİM TARİHİ I	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 413	FİZİK VE EKONOMİ	2025	2	0	3	3	S
TAR 101	YAKIN DÖNEMDE TÜRKLER VE İNGİLİZLER I	2025	2	0	3	3	S
TUR213.3	TURİZM POLİTİKASI VE PLANLAMASI	2025	2	0	3	3	S
TUR213.4	DESTİNASYON YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
UZM S32	MÜHENDİSLİK ETİĞİ	2025	3	0	3	3	S
UZM S41	UZAY HUKUKU	2025	3	0	3	3	S
VET 001	HAYVAN HAKLARI	2025	2	0	3	3	S
VET 003	LABORATUVAR HAYVANLARI BİYOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
VET 005	PROBİYOTİKLER VE SAĞLIK ÜZERİNE ETKİLERİ	2025	2	0	3	3	S
VET 007	KEDİ KÖPEK YETİŞTİRİCİLİĞİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBB-455	BAHÇE BİTKİLERİNDE İYİ TARIM UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S
ZFBSM01	SU KAYNAKLARININ YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBTM 423	BİTKİ KORUMADA AKILLI TARIM TEKNOLOJİLERİ	2025	2	0	3	3	S
ZFBTM421	PESTİSİTLERİN ÇEVREYE OLUMSUZ ETKİLERİ I	2025	2	0	3	3	S
ZFTAB401	ETKİLİ SUNUM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
ZFTBT124	BİYOÇEŞİTLİLİK VE KORUMA	2025	2	0	3	3	S
ZFTO401	TOPRAK YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
ZT447	İŞ YERİNDE SOSYAL İLİŞKİLER	2025	2	0	3	3	S
ZT449	YAŞAM BİLİMLERİNDE SUNUM TEKNİKLERİ	2025	2	0	3	3	S
AÖP 002	YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE SUNUM BECERİLERİ	2025	2	0	3	3	S
AST 460	UZAY ARAŞTIRMALARI	2025	2	0	3	3	S
AST 462	ASTRONOMİDE SEÇME KONULAR	2025	2	0	3	3	S
AST 464	ARKEOASTRONOMİ	2025	2	0	3	3	S
ATA 102	MODERN TÜRK TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
BIY 452	HAYVAN DAVRANIŞI	2025	2	0	3	3	S
BIY 464	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR II	2025	2	0	3	3	S
FEL 102	MİTOLOJİ, DİN VE FELSEFE II	2025	2	0	3	3	S
GAZ 118	FONETİK VE DİKSİYON	2025	2	0	3	3	S
GAZ 438	GÖSTERGEBİLİM VE GÖRSEL OKURYAZARLIK	2025	2	0	3	3	S
GK 004	BİLİM VE ARAŞTIRMA ETİĞİ	2025	2	0	3	3	S
HİT 222	MARKA İLETİŞİMİ VE YÖNETİMİ	2025	2	0	3	3	S
KİMS 204	KİMYA TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
KİMS 254	GÜNLÜK HAYATTA KİMYA	2025	2	0	3	3	S
MAT 226	MATRİS CEBİRİ II	2025	2	0	3	3	S
MAT 306	MATEMATİK TARİHİ II	2025	2	0	3	3	S
MİMS46	KÜLTÜR TARİHİ	2025	2	0	3	3	S
MÜZ490	MEŞK UYGULAMALARI II	2025	2	0	3	3	S
REH311.4	ANİMASYON VE ANADOLU HALK KÜLTÜRÜ	2025	2	0	3	3	S
REH311.5	BİREYLERARASI İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S
RPD 001	YAKIN İLİŞKİLER PSİKOLOJİSİ	2025	2	0	3	3	S
RST 120	SİNEMAYA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 304	AKIŞKANLAR MEKANİĞİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 306	OPTİK	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 308	YENİLENEBİLİR ENERJİ KAYNAKLARI	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 312	ALGILAMA VE ÖLÇME YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 402	SÜPER İLETKENLİĞE GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S
SFİZ 412	BİLİM TARİHİ II	2025	2	0	3	3	S

SFİZ 414	BİLİM VE TEKNOLOJİ	2025	2	0	3	3	S		
SFİZ 418	KUANTUM NANOYAPILARA GİRİŞ	2025	2	0	3	3	S		
SFİZ401	X-IŞINLARI VE UYGULAMALARI	2025	2	0	3	3	S		
SÖP 012	TÜRK KÜLTÜRÜNDE ÇOCUK VE EĞİTİM	2025	2	0	3	3	S		
TAR 102	YAKIN DÖNEMDE TÜRKLER VE İNGİLİZLER II	2025	2	0	3	3	S		
UZM S34	UZAYDA İNSAN SAĞLIĞI	2025	3	0	3	3	S		
UZM S43	PROJE YÖNETİMİ	2025	3	0	3	3	S		
VET 002	GENETİK ANALİZ YÖNTEMLERİ	2025	2	0	3	3	S		
VET 004	BAKTERİLER VE GÜNCEL ANTİBOYOTİK DİRENCİ	2025	2	0	3	3	S		
VET 006	KÖPEK VE KEDİ BESLEME	2025	2	0	3	3	S		
ZFBB 410	TOPRAKSIZ KÜLTÜR	2025	2	0	3	3	S		
ZFBTM 422	PESTİSİTLERİN ÇEVREYE OLUMSUZ ETKİLERİ II	2025	2	0	3	3	S		
ZFTAB 402	GİRİŞİMCİLİK	2025	2	0	3	3	S		
ZFTB 402	TARIMDA YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR	2025	2	0	3	3	S		
ZFTO 402	HİDROFONİK SİSTEMLER	2025	2	0	3	3	S		
KREDİ TOPLAMI					30	/	180	156	
SINIF: 4	DÖNEM: GÜZ	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS419	PROFESYONEL RADYO,TELEVİZYON VE SİNEMA	2025	2	1	8	8	Z		
RTS425	MEDYA ETİĞİ	2025	2	0	5	5	Z		
RTS443	DIŞ STAJ	2025	0	0	5	5	Z		
SEÇ 401	SEÇMELİ DERSLER GÜZ PAKETİ	2025	2	0	3	3	S		12
RTS 449	DİJİTAL OYUN TASARIMI	2025	2	0	3	3	S		
RTS 451	SOSYAL TEORİ	2025	2	0	3	3	S		
RTS405	POPÜLER KÜLTÜR VE İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S		
RTS431	MEDYA İŞLETMECİLİĞİ	2025	2	0	3	3	S		
RTS433	MEDYA OKURYAZARLIĞI	2025	2	0	3	3	S		
RTS437	İŞARET DİLİ	2025	2	0	3	3	S		
RTS441	MEDYA VE TANITIM	2025	2	0	3	3	S		
RTS445	DİJİTAL VİDEO YAPIMI	2025	1	1	3	3	S		
RTS447	TEMATİK YAYINCILIK	2025	2	0	3	3	S		
RTS453	DİJİTAL OKURYAZARLIK	2025	2	0	3	3	S		
RTS455	MEDYA VE DİN	2025	2	0	3	3	S		
RTS457	SANAT TARİHİ	2025	2	0	3	3	S		
RTS459	SİYASAL İLETİŞİM	2025	2	0	3	3	S		
RTS461	KADIN HAKLARI VE MEDYA	2025	2	0	3	3	S		
KREDİ TOPLAMI					30	/	210	177	
SINIF: 4	DÖNEM: BAHAR	Kısaltmalar: PSDS: Paketten Seçilecek Ders Sayısı PSKM: Paketten Seçilecek Kredi Miktarı							
Ders Kodu	Ders Adı (Türkçe)	Müf.No	T	P	K	AKTS	Tip	Op.	PSDS PSKM
RTS420	PROFESYONEL RADYO,TELEVİZYON VE SİNEMA	2025	2	1	6	6	Z		
RTS442	SOSYAL BİLİMLERDE ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ	2025	2	0	6	6	Z		
RTS450	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	2025	2	0	6	6	Z		
SEÇ 402	SEÇMELİ DERSLER BAHAR PAKETİ	2025	2	0	4	4	S		12
RTS 436	TELEVİZYON ELEŞTİRİSİ	2025	2	0	4	4	S		
RTS 448	MEDYA VE ÇOCUK	2025	2	0	4	4	S		
RTS406	ULUSLARARASI İLETİŞİM	2025	2	0	4	4	S		
RTS414	SİNEMADA TÜRLER	2025	2	0	4	4	S		
RTS424	SPOR YAYINCILIĞI	2025	2	0	4	4	S		
RTS430	DİJİTAL KÜLTÜR VE TOPLUM	2025	2	0	4	4	S		
RTS432	WEB TASARIMI	2025	1	1	4	4	S		
RTS438	MEDYA VE TÜKETİM KÜLTÜRÜ	2025	2	0	4	4	S		
RTS444	MEDYA VE DEMOKRASİ	2025	2	0	4	4	S		
RTS446	SOSYAL MEDYA UYGULAMALARI	2025	1	1	4	4	S		

RTS452	GÖRSEL EFEKT YAPIMI	2025	2	1	4	4	S
KREDİ TOPLAMI							30 / 240
							199