

RTS’de Yapım Süreçleri Dersi

Uygulama Esasları

1. Dersin Niteliği ve Genel İşleyişi

- **İç Staj Modeli:** Ders, fakültenin uygulama birimlerinde iç staj şeklinde yürütülmektedir.
- **Grup Dağılımı ve Dönüşüm:**
 - Dersi yürüten öğrenciler "**TV Haber**" (1. ve 2. grup) ve "**TV Program**" (3. grup) olmak üzere ayrılmaktadır.
 - Dönemler arası çapraz geçiş (rotasyon) esastır: Bir önceki dönem "TV Haberinde" olanlar yeni dönemde "TV Programında" proje üretmektedir.

2. Yapım ve Uygulama Süreci (TV Haber ve Program Grubu)

- **Konu Seçimi ve Geliştirme:** Öğrencilerin gecikmeden proje konusunu belirlemesi ve konusunun ders ortamında geliştirilmesi beklenir.
- **Teknik Kaynak ve Rehberler:** Proje metni yazımı, seslendirme ve kurgu aşamaları için ilgili bağlantı üzerinden sağlanan örnek metin ve video rehber içerikleri takip edilir.
- **Ekipman ve Atölye Randevusu:** Çekimler için TV Haber Atölyesi ve Erciyes Film Atölyesi'nden randevu alınarak gerekli teknik malzeme (kamera, ses/mikrofon vb.) temin edilmelidir.
- **Stüdyo ve Malzeme Yeterliliği:** Öğrencilerin stüdyo donanımlarını ve çekim ekipmanlarını (kamera, ses ve mikrofon kullanımı) doğru ve özenli kullanması gerekir.
- **Kurgu ve Biçim:** Çekilen görüntülerin proje metniyle örtüşmesi, teknik ve biçimsel kurgu uyumunun sağlanması esastır.

3. Teslim, Sınav ve Katılım Şartları

- **Proje Teslimi:** Tamamlanan çalışmalar, ilan edilen sınav programındaki gün, saat ve belirtilen derslikte toplanır.
- **Klasik Sınav Zorunluluğu:** Projelere ilişkin ayrıca **klasik bir sınav** yapılır. Projede adı olsa dahi bu sınava girmeyen öğrenci sınava katılmamış sayılır.
- **Devam Durumu:** Derse devamlılık, dönem sonu başarı notunu doğrudan etkiler.

4. Ölçme ve Değerlendirme Kriterleri (100 Puan Üzerinden)

Değerlendirme Alanı	Ağırlık / Puan	Beklenen Yeterlilikler
Derse Devam ve Konu Geliştirme	10 Puan	Derse aktif katılım ve haber konusunun ders ortamında geliştirilmesi.
Bilgi Toplama, İçerik ve Yazma Becerisi	50 Puan	Açık ve anlaşılır dil kullanımı, metin yapısı ve meslek ilkelerine uygun içerik üretimi.

Değerlendirme Alanı	Ağırlık / Puan	Beklenen Yeterlilikler
Stüdyo ve Ekipman Kullanımı	20 Puan	Çekim ve stüdyo malzemelerinin (özellikle kamera ve mikrofon) teknik yeterliliği ve özenli kullanımı.
Biçim ve Kurgu Teknik Yeterliliği	20 Puan	Görüntü-metin uyumu, ses-görüntü kurgusunun ritmi ve teknik kurgu yeterliliği.